¡UNA RUTA HACIA EL DIVORCIO!

# SIMPSON COMICS™

BONGO COMICS GROUP

#93

MÉXICO
$16.00

GRUPO EDITORIAL VID

## CRUCERO DEL AMOR DE HOMERO

©2003 BONGO ENTERTAINMENT, INC. THE SIMPSONS ©&TM TWENTIETH CENTURY FOX FILM CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.

MATT GROENING
Morrison
Rose Karp

www.mundovid.com

7 509982 403791 93

ADEMÁS: ¡UN RECORRIDO SUPERSECRETO POR THE GLOBEX CORPORATION CON HANK SCORPIO!

# El CRUCERO del CHAPUCERO

*IAN BOOTHBY*
ARGUMENTO

*PHIL ORTIZ*
DIBUJO

*PHYLLIS NOVIN*
TINTAS

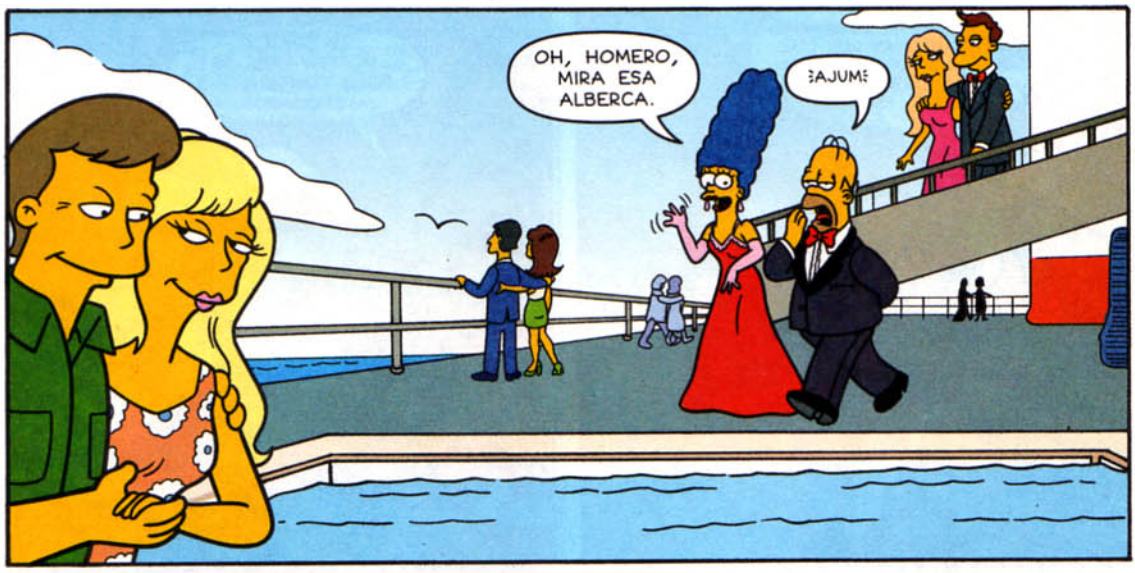
*ART VILLANUEVA/RICK REESE*
COLORES

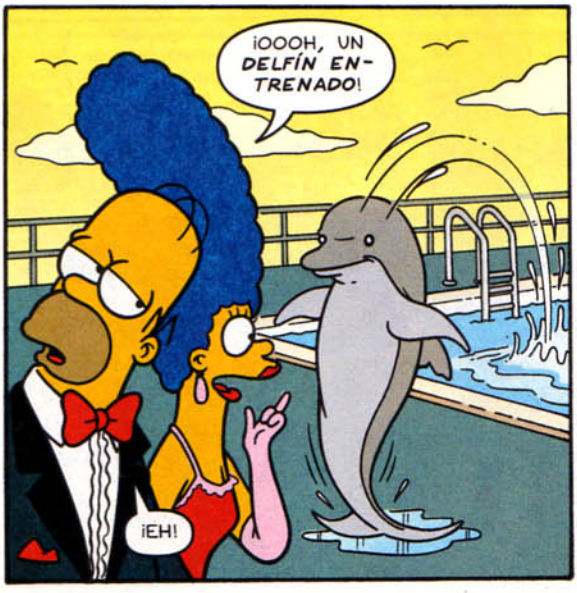
*BILL MORRISON*
EDITOR

*MATT GROENING*
OH, MI QUERIDO CAPITÁN

NO... ¡YA TE LO HE DICHO! ¡FUE MI ESPOSA LA QUE FALLECIÓ!
POR ESO QUIERO DARTE ESTOS BOLETOS PARA UN CRUCERO ROMÁNTICO CON TU PAREJA, QUE RESERVAMOS HACE UN AÑO.
¿DIJISTE CRUCERO?
¡ZZIP!
BUENO, ME GUSTARÍA IR, FLANDERS, PERO LE TENGO TERROR AL AGUA.
GRACIAS, NED. ACEPTAMOS CON MUCHO GUSTO TUS BOLETOS.
¡GOLPE!
PERO MARGE...
¡OH, HOMERO, NADA MÁS LLAMA AL DOCTOR HIBBERT PARA QUE TE CURE LA HIDROFOBIA!
¡Y YA DEJA IR A ESE MAPACHE RABIOSO QUE TIENES!
¡¡SNIFF!! ¡ADIÓS, MISTER NIBBLES!

DESPUÉS DE TRES DÍAS Y VARIAS INYECCIONES MUY DOLOROSAS...
¡EL CRUCERO AVENTURA DEL CAPITÁN McCALLISTER! SIN RELACIÓN CON LA PELÍCULA CRUCERO, DE AL PACINO.
¡BIENVENIDOS ABORDO, TÓRTOLOS AMANTES DE LA TIERRA!
¡CHECA ESO, MARGE! ¡HASTA LAS CONCHITAS HUELEN A POTPOURRI!
¡QUÉ GRAN ESTILO!


OH, HOMERO, MIRA ESA ALBERCA.
¡AJUM!


¡OOOH, UN DELFÍN ENTRENADO!
¡EH!

Y SIRVE BEBIDAS.
¡QUÍTATE DE MI CAMINO!
¡POR FIN UN ANIMAL QUE HACE ALGO ÚTIL, ADEMÁS DE TENER UN SABOR RICO!

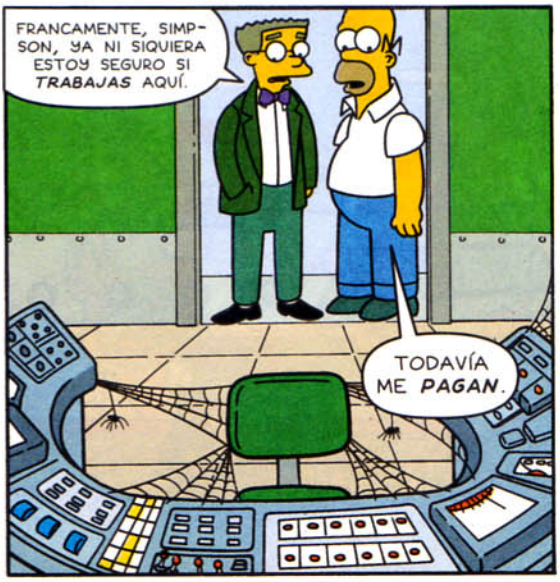
¿TIENES SED, AMIGUITO?
¡HEY, MARGE! ¡TAMBIÉN QUIERE CERVEZA!
¡NOOOOOOOOO!
¡SKIPPER ES UN BORRACHO! ¡HACE APENAS DOS DÍAS QUE SALIÓ DE UNA REHABILITACIÓN DE SEIS MESES, EN A.A.!
¿Y CUANDO SKIPPER BEBE SE PONE CONTENTO O ENOJADO?
¡¡SQUEEEE!!
¡AAAAAAAH!
LUEGO...
NO ERAS TAN LISTO, ¿VERDAD, SEÑOR DELFÍN?
¡AAAR! ¡YA NO PODRÁN VOLVER A MI CRUCERO EN EL FUTURO!

¡QUÉ BIEN! ¡PERO YA VERÁS! ¡INICIARÉ MI PROPIO NEGOCIO DE CRUCEROS!
HRRMMM...

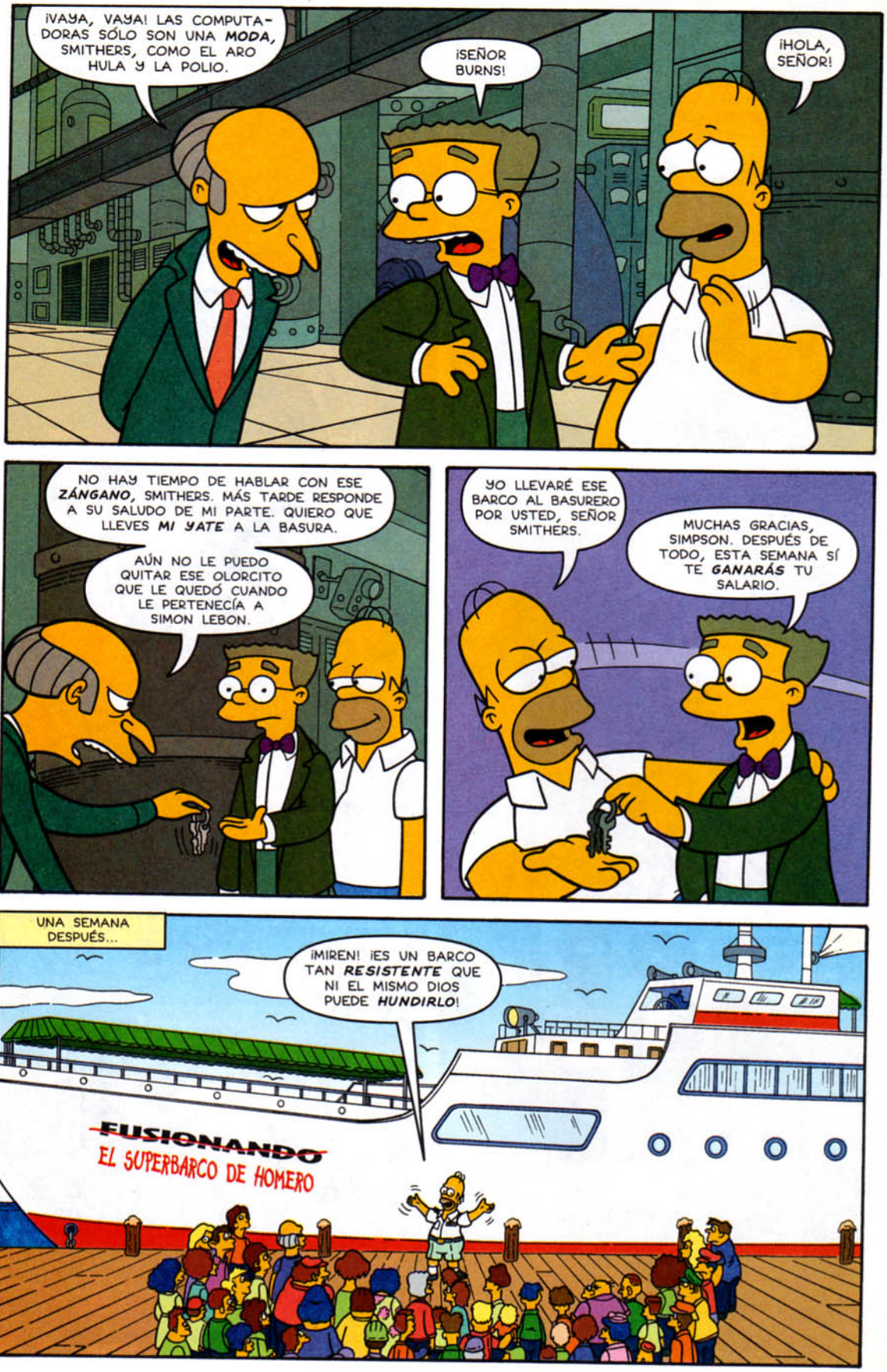
¿POR QUÉ HICISTE "HRRMMM", MARGE?
OH, HOMERO. EL 95% DE LOS NUEVOS NEGOCIOS EN SPRINGFIELD FRACASAN EN SU PRIMER AÑO, Y EL 85% DE ESOS NEGOCIOS LOS COMIENZAS TÚ.

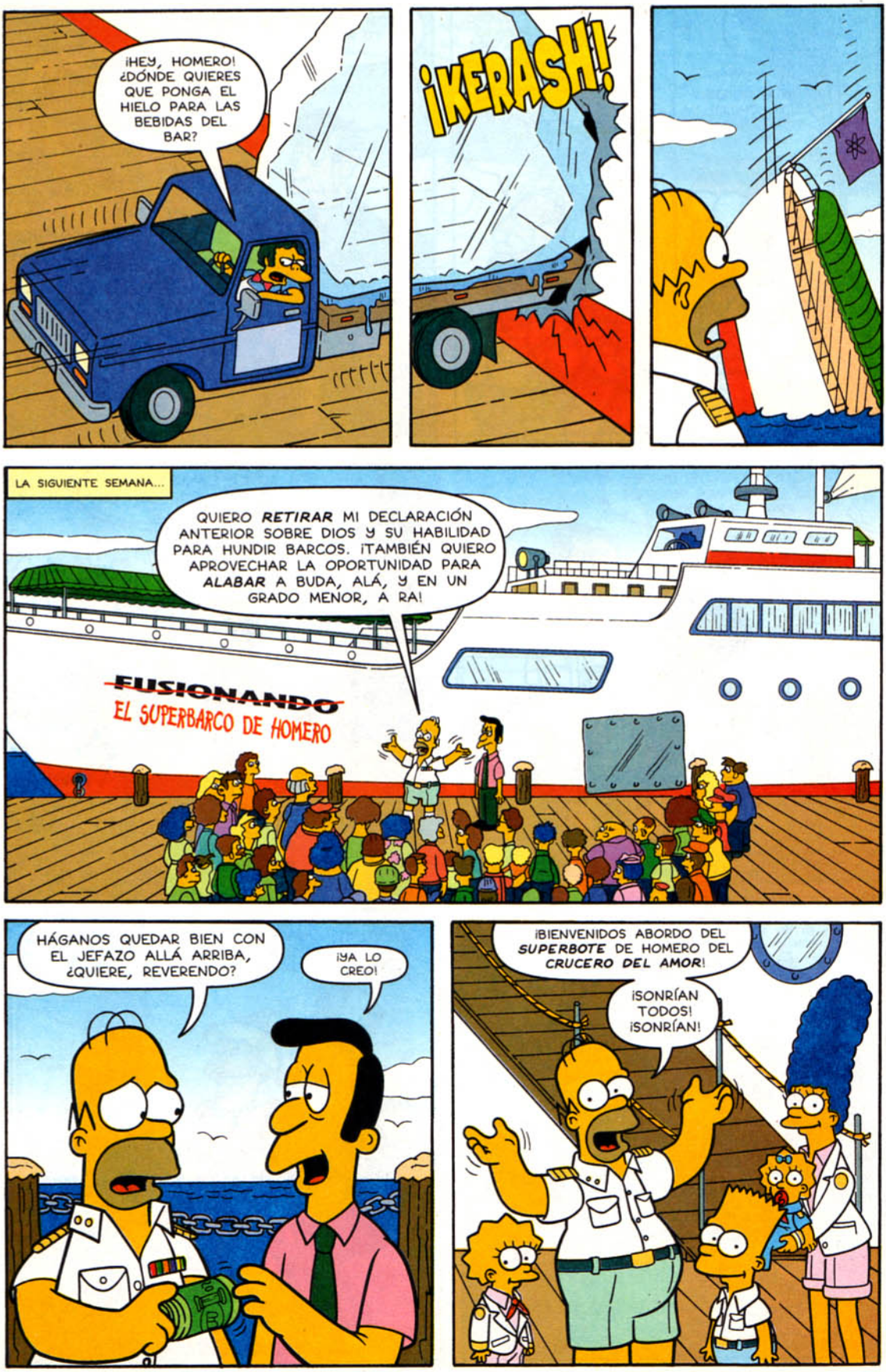
AHORA NO ES COMO LA BARREDORA DE NIEVE, LA INTERNET, EL PASEO EN ELEFANTE, LA GERENCIA DE MÚSICA COUNTRY, EL RECICLAJE DE GRASA, GUARDIA DE SEGURIDAD, DUEÑO DE UN CABALLO DE CARRERAS, LAS POCIONES DE AMOR, LA QUIROPRÁCTICA, SER LORD DE LAS CERVEZAS O LA GUARDERÍA, MARGE.
¡SERÁ TOTALMENTE DIFERENTE!

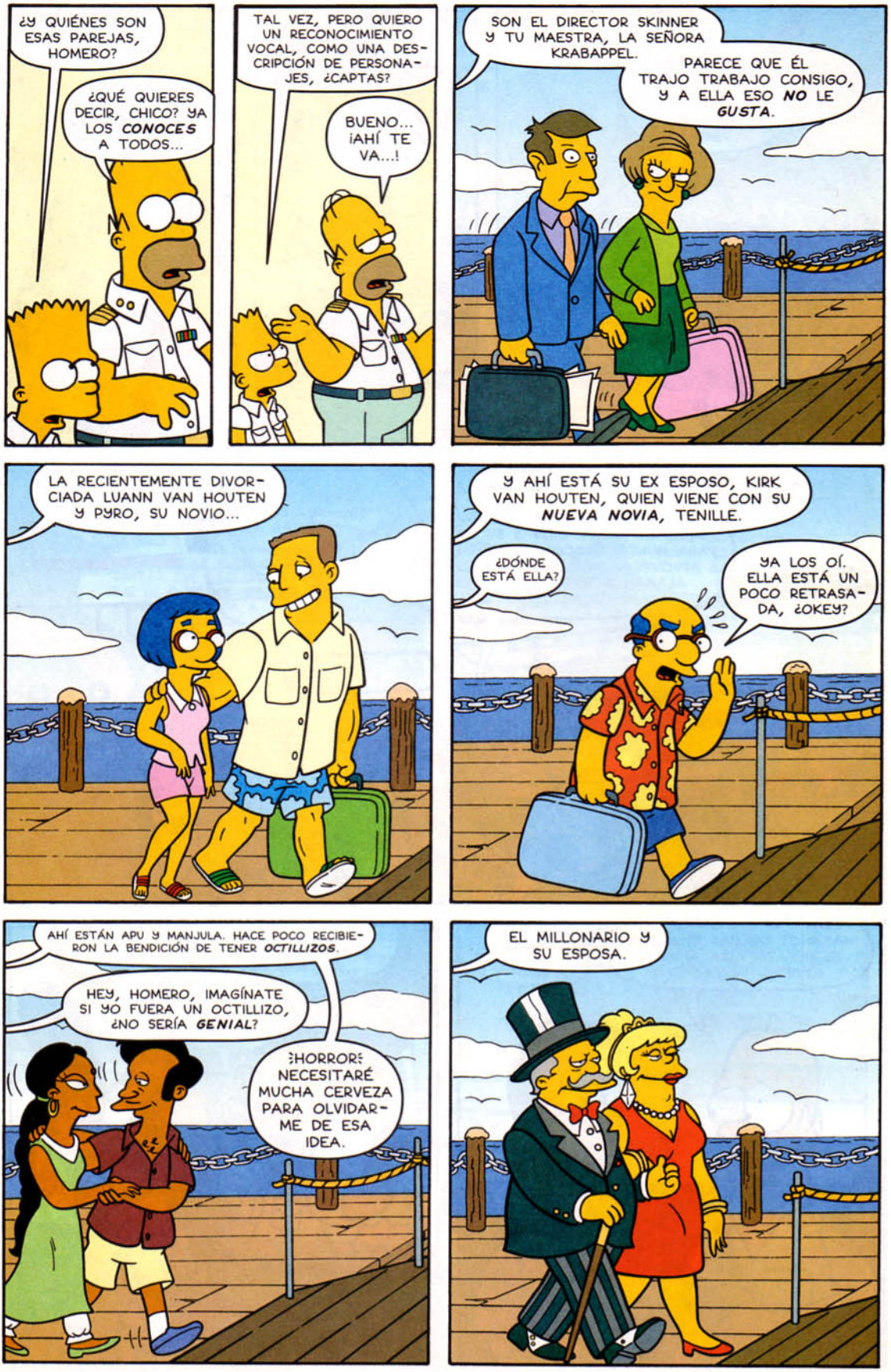
¿QUIERES VENIR MENOS TIEMPO AL TRABAJO?
PLANTA NUCLEAR DE SPRINGFIELD

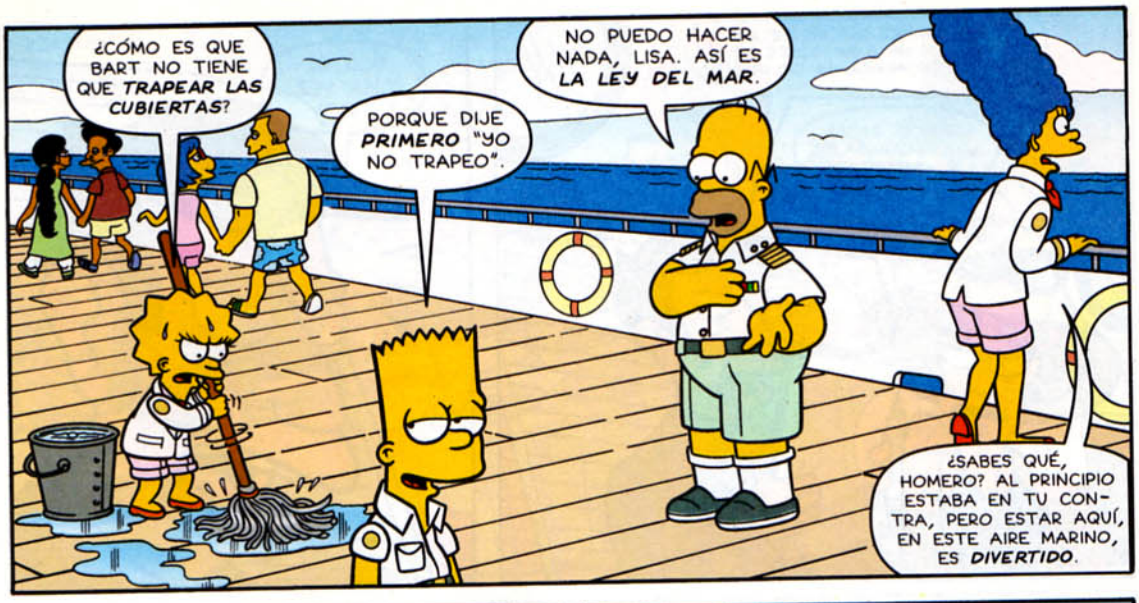

FRANCAMENTE, SIMPSON, YA NI SIQUIERA ESTOY SEGURO SI TRABAJAS AQUÍ.
TODAVÍA ME PAGAN.

QUITARTE DE LA NÓMINA SIGNIFICARÍA REEMPLAZAR TODOS LOS ÁBACOS DEL DEPARTAMENTO DE CONTABILIDAD.
OJALÁ EL SEÑOR BURNS NOS DEJARA USAR COMPUTADORAS.


¡VAYA, VAYA! LAS COMPUTADORAS SÓLO SON UNA MODA, SMITHERS, COMO EL ARO HULA Y LA POLIO.
¡SEÑOR BURNS!
¡HOLA, SEÑOR!
NO HAY TIEMPO DE HABLAR CON ESE ZÁNGANO, SMITHERS. MÁS TARDE RESPONDE A SU SALUDO DE MI PARTE. QUIERO QUE LLEVES MI YATE A LA BASURA.
AÚN NO LE PUEDO QUITAR ESE OLORCITO QUE LE QUEDÓ CUANDO LE PERTENECÍA A SIMON LEBON.
YO LLEVARÉ ESE BARCO AL BASURERO POR USTED, SEÑOR SMITHERS.
MUCHAS GRACIAS, SIMPSON. DESPUÉS DE TODO, ESTA SEMANA SÍ TE GANARÁS TU SALARIO.
UNA SEMANA DESPUÉS...
¡MIREN! ¡ES UN BARCO TAN RESISTENTE QUE NI EL MISMO DIOS PUEDE HUNDIRLO!
~~FUSIONANDO~~
EL SUPERBARCO DE HOMERO

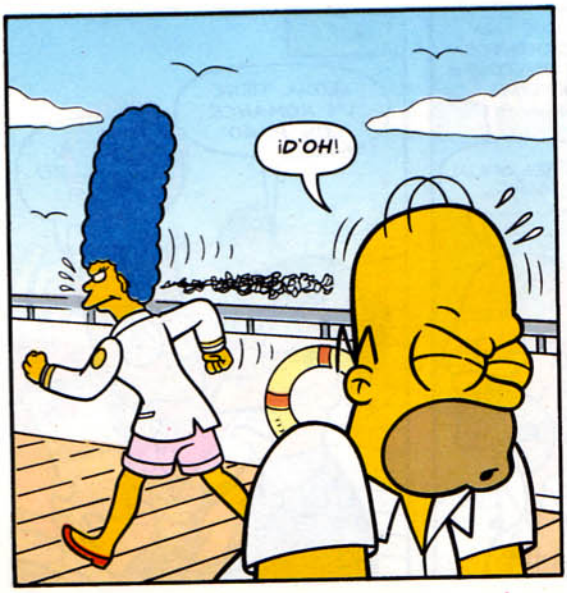

¡HEY, HOMERO! ¿DÓNDE QUIERES QUE PONGA EL HIELO PARA LAS BEBIDAS DEL BAR?
¡KERASH!
LA SIGUIENTE SEMANA...
QUIERO **RETIRAR** MI DECLARACIÓN ANTERIOR SOBRE DIOS Y SU HABILIDAD PARA HUNDIR BARCOS. ¡TAMBIÉN QUIERO APROVECHAR LA OPORTUNIDAD PARA **ALABAR** A BUDA, ALÁ, Y EN UN GRADO MENOR, A RA!
~~FUSIONANDO~~
EL SUPERBARCO DE HOMERO
HÁGANOS QUEDAR BIEN CON EL JEFAZO ALLÁ ARRIBA, ¿QUIERE, REVERENDO?
¡YA LO CREO!
¡BIENVENIDOS ABORDO DEL ***SUPERBOTE*** DE HOMERO DEL ***CRUCERO DEL AMOR***!
¡SONRÍAN TODOS! ¡SONRÍAN!


¿Y QUIÉNES SON ESAS PAREJAS, HOMERO?
¿QUÉ QUIERES DECIR, CHICO? YA LOS CONOCES A TODOS...
TAL VEZ, PERO QUIERO UN RECONOCIMIENTO VOCAL, COMO UNA DESCRIPCIÓN DE PERSONAJES, ¿CAPTAS?
BUENO... ¡AHÍ TE VA...!
SON EL DIRECTOR SKINNER Y TU MAESTRA, LA SEÑORA KRABAPPEL.
PARECE QUE ÉL TRAJO TRABAJO CONSIGO, Y A ELLA ESO NO LE GUSTA.
LA RECIENTEMENTE DIVORCIADA LUANN VAN HOUTEN Y PYRO, SU NOVIO...
Y AHÍ ESTÁ SU EX ESPOSO, KIRK VAN HOUTEN, QUIEN VIENE CON SU NUEVA NOVIA, TENILLE.
¿DÓNDE ESTÁ ELLA?
YA LOS OÍ. ELLA ESTÁ UN POCO RETRASADA, ¿OKEY?
AHÍ ESTÁN APU Y MANJULA. HACE POCO RECIBIERON LA BENDICIÓN DE TENER OCTILLIZOS.
HEY, HOMERO, IMAGÍNATE SI YO FUERA UN OCTILLIZO, ¿NO SERÍA GENIAL?
¡HORROR! NECESITARÉ MUCHA CERVEZA PARA OLVIDARME DE ESA IDEA.
EL MILLONARIO Y SU ESPOSA.


¿CÓMO ES QUE BART NO TIENE QUE *TRAPEAR LAS CUBIERTAS*?
PORQUE DIJE *PRIMERO* "YO NO TRAPEO".
NO PUEDO HACER NADA, LISA. ASÍ ES *LA LEY DEL MAR*.
¿SABES QUÉ, HOMERO? AL PRINCIPIO ESTABA EN TU CONTRA, PERO ESTAR AQUÍ, EN ESTE AIRE MARINO, ES *DIVERTIDO*.

OH, MARGE, *SIEMPRE* PUEDO CONTAR CONTIGO...
PARA QUE *CAIGAS*, COMO UN *CASTILLO DE NAIPES*.

¿SABES QUE DIJISTE EN *VOZ ALTA* LA ÚLTIMA PARTE, PAPÁ?


¡*D'OH*!

¿QUIERES DEJAR DE ACTUALIZAR LOS *RÉCORDS PERMANENTES* DE LOS ALUMNOS, SEYMOUR? ¡VENIMOS A *RELAJARNOS JUNTOS*!

LA ÚLTIMA VEZ QUE ME RELAJÉ TERMINÉ EN UN P.OW. DONDE SÓLO COMÍA ESCARABAJOS CRUDOS.
SIEMPRE SACAS LOS ESCARABAJOS CRUDOS.
AL MENOS QUÍTATE TU TRAJE Y TU CORBATA.
POR ÚLTIMA VEZ... ¡NO!
¡HMMMF!
VAYA. PONDRÉ ESO EN SU RÉCORD PERMANENTE.
HOMERO, CREO QUE LA RELACIÓN DEL DIRECTOR SKINNER Y LA SEÑORA KRABAPPEL ESTÁ EN PROBLEMAS.
CALMA, MARGE. HE VISTO TODOS LOS EPISODIOS DEL CRUCERO DEL AMOR Y EL NUEVO CRUCERO DEL AMOR.
TODO LO QUE UNA RELACIÓN TORMENTOSA NECESITA ES UN TONTO MALENTENDIDO.
PERO...
PRIMER OFICIAL BART...
ASÍ...
¿EDNA TIENE UN ROMANCE CON PYRO?
HASTA DONDE YO SÉ, SÍ.

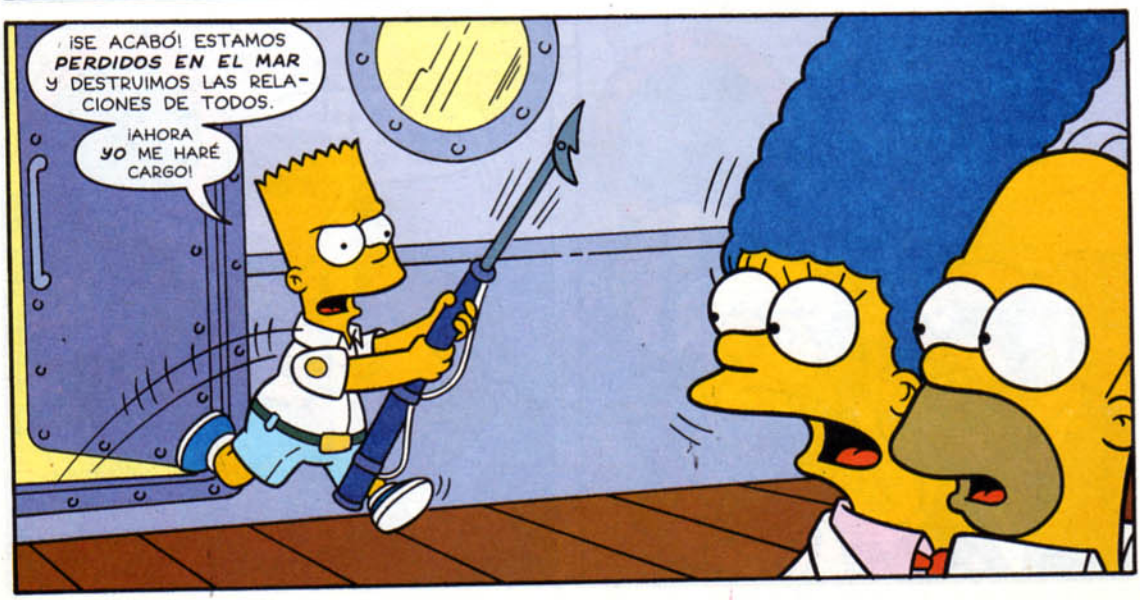
ESA NOCHE...
¿DÓNDE ESTÁ SU NOVIA, SEÑOR VAN HOUTEN?
ESTE... ESTÁ ENFERMA.
BIENVENIDOS A LA MESA DEL CAPITÁN. RELÁJENSE, COMAN Y DEJEN FLUIR LAS VIBRAS DEL AMOR.
¿ME PASAS LOS CHÍCHAROS?
CREO QUE ÉL SABE MUY BIEN CÓMO HACER "PASES", ¿CORRECTO, EDNA?
ENTONCES PÁSAME EL JAMÓN.
¿QUÉ?
¡A VER SI PUEDES MASTICAR DESPUÉS DE QUE TE QUEDES SIN DIENTES, ROMPEHOGARES!
¡SOCK!
¡WHAM!
¡NADA MÁS IGNÓRENLOS! LO QUE LES PASA ES LA LOCURA DEL OCÉANO. ¡REACOMODARÁN PRONTO SUS CEREBROS MARINOS!
¡NO TODO PUEDEN SER PALABRAS DE AMOR!

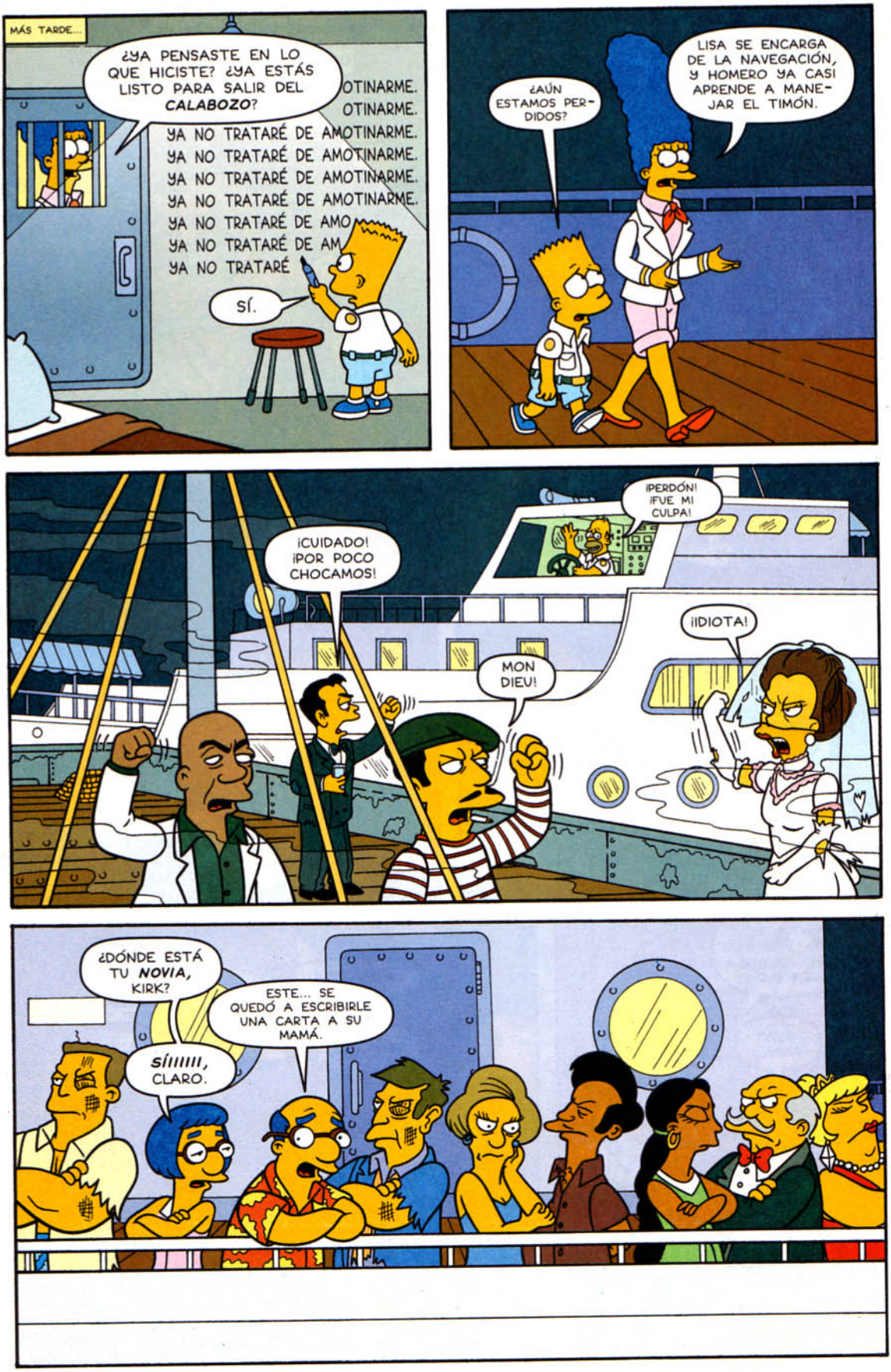
OH, APU, ES HERMOSO QUE PASEMOS TIEMPO TÚ Y YO SOLOS.
SÍ. POR FIN TENEMOS OPORTUNIDAD DE HABLAR DE ALGO QUE NO SEAN LOS NIÑOS.
Y...
Y...
¿CÓMO VA EL KWIK-E-MART?
BIEN, BIEN. COMO A NELSON LE SACARON LAS ANGINAS, LOS ROBOS BAJARON UN 30%.
¡POR VISNÚ! ¡NO TENEMOS NADA QUE DECIRNOS!
EL MATRIMONIO Y LOS HIJOS LOS HAN DEJADO SIN TEMAS DE CONVERSACIÓN, ¿EH?
AQUÍ HAY UN TEMA. EN SU BODA, COMO EL REVERENDO ALEGRÍA NO CONOCÍA BIEN SU CULTURA, EN REALIDAD NO ESTÁN CASADOS.

¡GULP!
¡NO, MANJULA! ¡REGRESA!
ESO LES DESPERTARÁ SU VIEJA PASIÓN.
¡PYRO! COMÍ YO SOLITA TODA MI CENA. ME DIJISTE QUE NO PERMITIRÍAS QUE TU AMOR POR LAS PELEAS INTERFIRIERA CON NUESTRO AMOR.
NADA TIENE QUE VER CON EL ENTRENAMIENTO PARA "GLADIADORES AMERICANOS". YO...
QUIZÁ CUANDO TERMINES DE JUGAR CON TU AMIGO, TENDRÁS TIEMPO PARA MÍ.
¡SÓLO TE CASASTE CONMIGO POR MI DINERO!
¡PUES TÚ SÓLO TE CASASTE CONMIGO POR MI DINERO!

SÍ. TODO VA *SEGÚN LO PLANEADO*.
PERO, QUERIDA, YO...
¡HRMMPH!
MI MAMÁ TENÍA RAZÓN... ¡DEBÍ CASARME CON UN BILLONARIO!
¡PUES YO DEBÍ CASARME CON UNA TRILLONARIA!
ENTIENDE BIEN...
¿DICES QUE NO ENTIENDO?

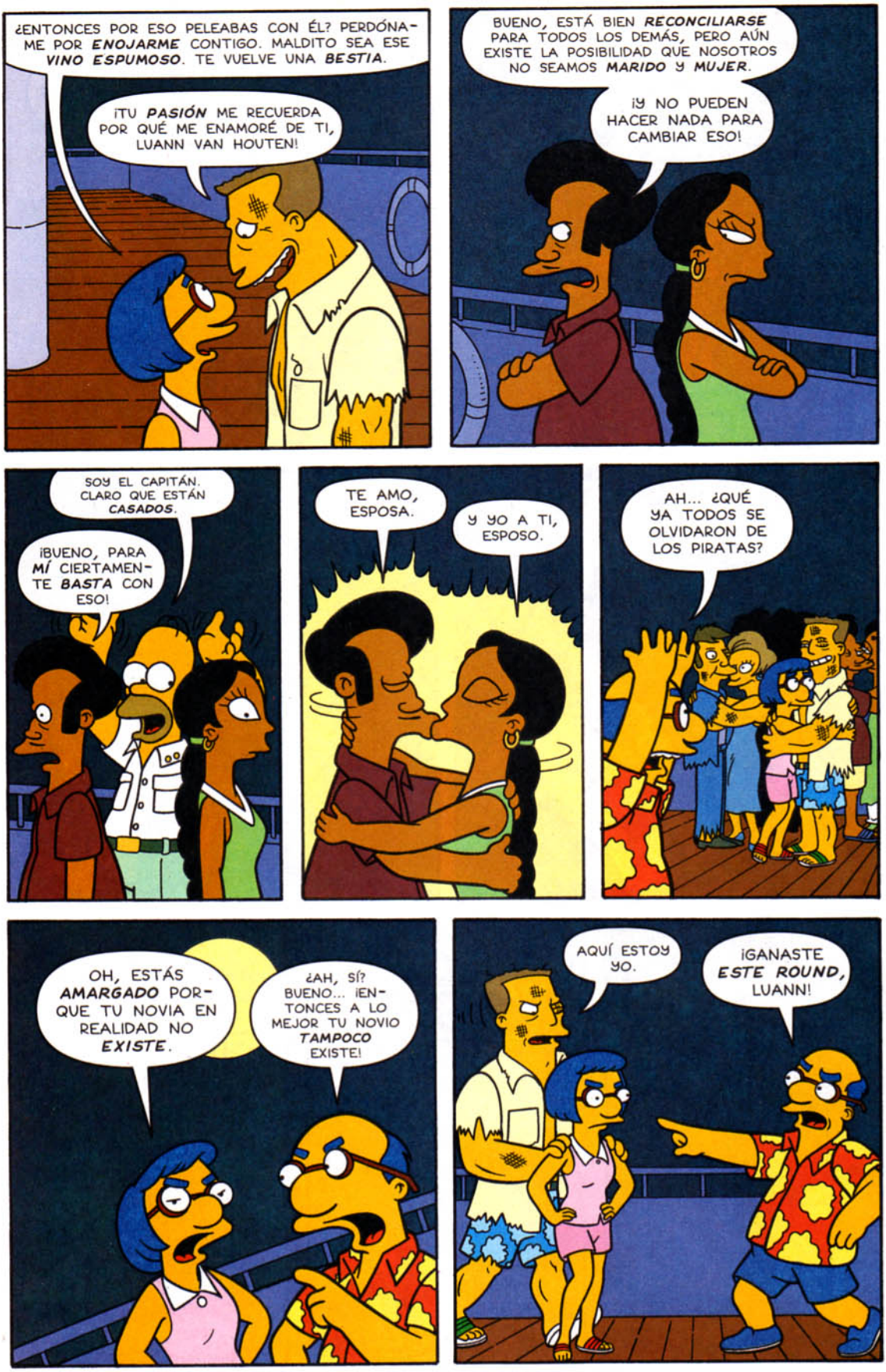
¿SABES QUÉ, HOMERO? TAL VEZ DEBERÍAMOS PASAR MENOS TIEMPO COMO *CUPIDOS* Y MÁS TIEMPO EN *DIRIGIR EL BARCO*.
¡¡[illegible]!!
¿QUÉ HAY QUE DIRIGIRLO?


¡SE ACABÓ! ESTAMOS *PERDIDOS EN EL MAR* Y DESTRUIMOS LAS RELACIONES DE TODOS.
¡AHORA *YO* ME HARÉ CARGO!


MÁS TARDE...
¿YA PENSASTE EN LO QUE HICISTE? ¿YA ESTÁS LISTO PARA SALIR DEL CALABOZO?
OTINARME.
OTINARME.
YA NO TRATARÉ DE AMOTINARME.
YA NO TRATARÉ DE AMOTINARME.
YA NO TRATARÉ DE AMOTINARME.
YA NO TRATARÉ DE AMOTINARME.
YA NO TRATARÉ DE AMO
YA NO TRATARÉ DE AM
YA NO TRATARÉ
SÍ.
¿AÚN ESTAMOS PERDIDOS?
LISA SE ENCARGA DE LA NAVEGACIÓN, Y HOMERO YA CASI APRENDE A MANEJAR EL TIMÓN.
¡CUIDADO! ¡POR POCO CHOCAMOS!
¡PERDÓN! ¡FUE MI CULPA!
MON DIEU!
¡¡IDIOTA!
¿DÓNDE ESTÁ TU NOVIA, KIRK?
SÍÍÍÍÍÍ, CLARO.
ESTE... SE QUEDÓ A ESCRIBIRLE UNA CARTA A SU MAMÁ.

¡QUIERO QUE HAGAN LAS PACES!
NO LO HAREMOS.
¡HEMOS TERMINADO!
¡PERO UNA PAREJA CASADA TIENE QUE RECONCILIARSE DESPUÉS DE UNA RIÑA!
NO ESTAMOS CASADOS.
¡PUES YA LO ESTÁN! ¡SOY EL CAPITÁN Y PUEDO CASAR A QUIENES YO QUIERA!
ESO ES LO MÁS RIDÍCULO...
ESTE... ¿PAPÁ?
AHORA NO, LISA. ¿NO VES QUE JUEGO A SER DIOS?
PERO PAPÁ...
¡PIRATAS!
¡AAAAAY!

OKEY, QUE NO CUNDA EL *PÁNICO*. ¡NADA MÁS LES DAMOS EL DINERO DEL MILLONARIO Y NOS DEJARÁN EN PAZ!
¡PERO NO TENEMOS *DINERO DE VERDAD*!
¡SOMOS ¡SNIFF! *MILLONARIOS DE LA INTERNET*!
¡PYRO! ¡TÚ PUEDES AYUDARNOS CON ELLOS!
¿QUÉ CASO TIENE? ¡SIN AMOR, MI *ESPÍRITU PELEONERO* SE HA IDO!
¿QUÉ QUIERES DECIR? ¡TIENES EL AMOR DE *DOS* MUJERES!
¡LUANN Y EDNA!
¿EDNA?
¿QUÉ QUIERES DECIR? ¡TE AMO A *TI*, NO A PYRO!
¿ENTONCES *NO* TIENEN UN ROMANCE?
¡*NO*!
PUES PONME UN CINCO EN *CONDUCTA* Y UN CERO EN *SENTIDO COMÚN*. TAMBIÉN TE AMO, EDNA.
*DIVÓRCIANOS*, HOMERO.
¡*LISTO*!
¡FIU!


¿ENTONCES POR ESO PELEABAS CON ÉL? PERDÓNAME POR ENOJARME CONTIGO. MALDITO SEA ESE VINO ESPUMOSO. TE VUELVE UNA BESTIA.
¡TU PASIÓN ME RECUERDA POR QUÉ ME ENAMORÉ DE TI, LUANN VAN HOUTEN!
BUENO, ESTÁ BIEN RECONCILIARSE PARA TODOS LOS DEMÁS, PERO AÚN EXISTE LA POSIBILIDAD QUE NOSOTROS NO SEAMOS MARIDO Y MUJER.
¡Y NO PUEDEN HACER NADA PARA CAMBIAR ESO!
SOY EL CAPITÁN. CLARO QUE ESTÁN CASADOS.
¡BUENO, PARA MÍ CIERTAMENTE BASTA CON ESO!
TE AMO, ESPOSA.
Y YO A TI, ESPOSO.
AH... ¿QUÉ YA TODOS SE OLVIDARON DE LOS PIRATAS?
OH, ESTÁS AMARGADO PORQUE TU NOVIA EN REALIDAD NO EXISTE.
¿AH, SÍ? BUENO... ¡ENTONCES A LO MEJOR TU NOVIO TAMPOCO EXISTE!
AQUÍ ESTOY YO.
¡GANASTE ESTE ROUND, LUANN!

¡ABANDONEN EL BARCO O ENFRENTEN NUESTRA *FURIA*!

¿DEJAREMOS QUE LOS PIRATAS *AMENACEN* A LOS QUE AMAMOS?
¡NO!

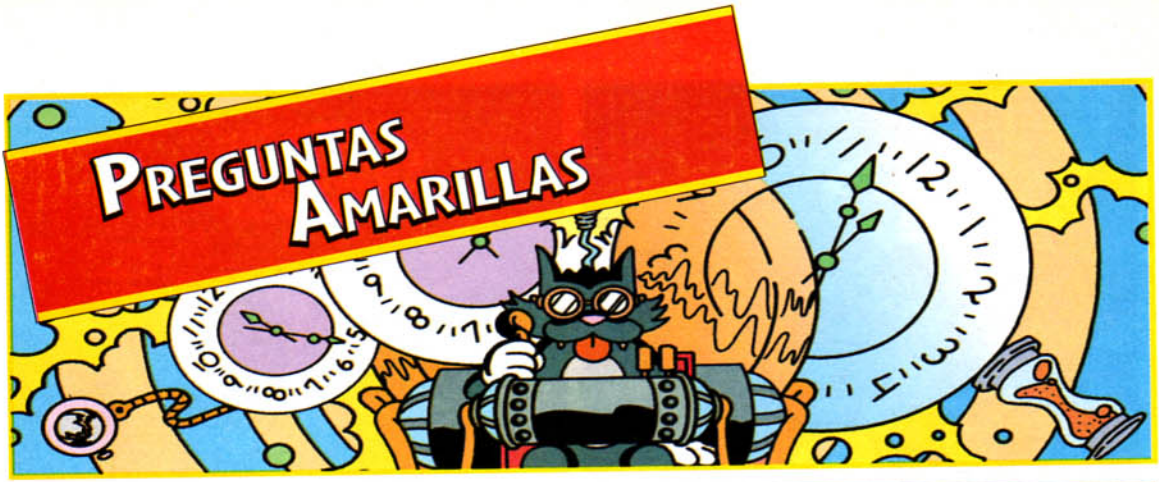
¡CONTRA ELLOS!
¡AAAAAR! ESTE... ¿PODEMOS HABLAR AL RESPECTO?

¡POW!
¡GAAAR!

¡EN REALIDAD NO SON PIRATAS! ¡SÓLO SON *RECORTES DE CARTÓN*!
¡Y *ESTE DELFÍN* SE HACÍA CARGO DEL TIMÓN!

¡UN MOMENTO! ESTE PIRATA ES EN REALIDAD...
¡YANK!
¡EL CAPITÁN MCCALLISTER!
¡AAAR! SÓLO QUERÍA ARRUINAR SU CRUCERO COMO USTEDES LO HICIERON CON EL MÍO. Y ME HUBIERA SALIDO CON LA MÍA...
SI FUERA MÁS LISTO.
¡OH, KIRK! ¿ME PERDÍ DE ALGO?
¡TU NOVIA SÍ EXISTE!
¡Y ES CANDENTE! ¡RRRRRRWL!
¡SÍ! ¡ES REAL! ¡Y AQUÍ ESTÁ!
¿CAPITÁN? ¿ERES TÚ?
¿TENILLE?
¿QUÉ RAYOS...?
¡ES MI QUERIDA ESPOSA, QUE CREÍ PERDIDA EN EL MAR DESDE HACE AÑOS!
VAYA, Y YO LA CONOCÍ EN UN SERVICIO DE CITAS DE PERDIDOS EN EL MAR.
¡ADEMÁS DE KIRK, TODOS ESTÁN FELICES Y ENAMORADOS!
¡SOY EL MEJOR ORGANIZADOR DE CRUCEROS DE LA HISTORIA!

¡LOS TRAGOS VAN POR MI CUENTA! ¡VOLVAMOS A MI BARCO!
¡OH, NO! ¡SKIPPER YA SE TOMÓ UNAS CERVEZAS, Y TOMÓ EL TIMÓN DE TU BARCO!
CINCO MINUTOS DESPUÉS...
¡MAMÁ, BART SALPICA MI CARA!
¡Y LOS *TIBURONES* YA ESTÁN MÁS CERCA!
¿MAMÁ?
¿MAMÁ?
¡OH, YA BASTA! ¡TUS *MORDISCOS* ME HACEN COSQUILLAS!
FIN




**¡Por fin llegó el correo! y con él muchas preguntas que responder, fans del Araña, así que aquí están las soluciones a todas sus dudas:**

1.- ¿Quién es el personaje principal de Los Simpson (Homero o Bart)?
2.- ¿Cuál es el verdadero nombre del perro de Los Simpson? ¿Huesos o Ayudante de Santa?
3.- ¿Quiénes son los padres de Barney?
4.- ¿Qué pasó con el padre de Marge Simpson?

**Óscar Apolo Zavala Barbosa**
**Xicoténcatl, Tamaulipas.**

*1.- Formalmente la serie no tiene un único protagonista; sin embargo, Homero sin duda es el personaje más popular y el que ha aparecido en más capítulos.*
*2.- Su nombre real es Ayudante de Santa. Huesos es sólo un sobrenombre adicional por lo flaco que está.*
*3.- Los padres de Barney, aunque se ha mencionado que existen, hasta ahora nunca han salido a cuadro ni se han mencionado sus nombres.*
*4.- Aunque no se ha dicho nada al respecto, la versión extraoficial indica que murió de cáncer pulmonar, por fumador empedernido (se supone que por él es que Paty y Selma también fuman a cada rato).*

1.- ¿Por qué salen primero en E.U. los capítulos de Los Simpson?
2.- Hay capítulos en que Smithers es negro, ¿por qué?
3.- ¿Cuántos años tiene Bart?

**Sergio Durán Martínez**
**Yuriridia, Guanajuato.**

*1.- Debido a la sencilla razón de que la serie se realiza allá. De hecho, la serie está pensada principalmente para audiencias estadounidenses... que sea tan buena como para que llegue a todo el mundo, es ya otra historia. Si la serie tarda en llegar a México y otros países es porque hace falta cierto tiempo para traducirla y finalmente transmitirla.*
*2.- La serie animada, aunque se escribe y se reproduce en Estados Unidos, manda a hacer sus celdas de animación a estudios en Hong Kong y Japón, donde resulta más barato realizar los 24 dibujos por cada segundo que requiere un episodio. Por un error de comunicación entre los productores y el estudio asiático, en su primera aparición Smithers fue coloreado como negro y no de amarillo. Como ya el tiempo estaba encima, no hubo oportunidad de corregirlo y así salió ese episodio, aunque ya en el resto de la serie se corrigió el detalle.*
*3.- Como el propio Bart aseguró una vez: "Algo entre los 9 y los 11": 10 años.*

1.- ¿Por qué no hacen historias de Maggie para T.V. o en cómics?
2.- ¿Cómo se llama el amigo de Nelson que tiene el cabello cruzado?
3.- ¿Qué personajes famosos han salido en Los Simpson?

**María de los Ángeles López P.**
**México, D.F.**

*1.- Debido a que sólo es una bebé, por lo que resulta difícil que algo sobresaliente le suceda a ella sola.*
*2.- Se llama Dolph.*
*3.- Son demasiados para listarlos a todos (más aún cuando algunos han aparecido sin crédito), o dándole voz a otros personajes), pero hasta la temporada # 11, algunos de los más conocidos han sido: Albert Brooks, James Earl Jones (la voz de Darth Vader), Tony Bennett, George Takei (Zulu en Star Trek), Larry King, Danny DeVito (como él mismo, e interpretando a Heberto, el hermano de Homero), Tracey Ullman, Ringo Starr, Dustin Hoffman, Michael Jackson, Joe Mantegna, Neil Patrick Harris, Magic Johnson, Aerosmith, Sting, José Canseco, Ken Griffey Jr. y Don Mattingly (entre los beisbolistas que contrata el Sr. Burns para su equipo), Steve Allen, Spinal Tap, Bob Hope, Neil Armstrong, Tom Jones, Linda Ronstadt, Adam West, Elizabeth Taylor (como ella misma y como la voz de Maggie cuando finalmente habla), Leonard Nimoy (Mr. Spock en Star Trek), Brooke Shields, Barry White, Johnny Carson, Bette Midler, Luke Perry, Hugh Hefner, Red Hot Chili Peppers, George Harrison, The Ramones, James Brown, Michelle Pfeiffer, Sam Neill, Conan O'Brien, James Woods, Kathleen Turner, Buzz Aldrin, Winona Ryder, Henry Corden (la voz original en inglés de Pedro Picapiedra), Meryl Streep, Ted Dansonm, Woody Harrelson, Ann Bancroft, Patrick Stewart, Dick Cavett, Mel Brooks, Susan Sarandon, Tito Puente, Mickey Rooney, Paul y Linda McCartney, Paul Anka, Glenn Close, Donald Sutherlnd, Kirk Douglas, Jeff Goldblum, Cypress Hill, Peter*

*Frampton, Smashing Pumpkins, Sonic Youth, Cristina Ricci, Rodney Dangerfield, Johnny Cash, Gillian Anderson, David Duchovny, Jack Lemmon, Tim Conway, Willem Dafoe, Martin Sheen, Mike Judge (interpretando Héctor Reyes de Los Reyes de la Colina), Jim Varney, Janeane Garafolo, Jay Leno, Helen Hunt, Bob Denver, U2, Steve Martin, Brendan Fraser, Lisa Kudrow, Robert Englund (Freddy Kruger), Ed McMahon, Regis Philbin, Kathie Lee Gifford, Jerry Springer, Kim Basinger, Alec Baldwin, Ron Howard Mark Hamill, The Moody Blues, Cyndi Lauper, Troy Aikman, Dan Marino, Dolly Parton, Elton John, Isabella Rossellini, Stephen Hawking, the B-52's, Mark McGwire, Mel Gibson, Lucy Lawless, Tom Arnold, Butch Patrick (Eddie Munster), John Goodman, Brithey Spears y N'Sync.*

1.- ¿Pasarán por T.V. el episodio del "Homerectus" que salió en el *Simpson Comics* # 83?
2.- ¿Cuál es el nombre completo del alcalde Diamante?
3.- ¿Cómo se llaman los padres de Jimbo y Nelson?
4.- ¿Cómo se hizo rico el señor Burns?

**Guadalupe Ureiro Cueto**
**Ixtepec, Oaxaca.**

*1.- No, no hay planes de ello desde el momento en que el equipo de producción de la animación es otro distinto al equipo que se ocupa de los cómics.*
*2.- Joe "Diamante" Quimby.*
*3.- No se han revelado sus nombres hasta ahora.*
*4.- El Sr. Burns heredó gran parte de su fortuna de su padre (adoptivo), quien ya era millonario de antemano. Años más tarde, hizo crecer más esa fortuna cuando construyó su planta nuclear.*

1.- ¿Qué es lo que dice la máquina registradora del súper cuando pasa Maggie al comenzar la caricatura?
2.- ¿Cómo se llama el cientifico que sale en la serie?
3.- ¿Cuántas Stacy Malibú tiene en su colección Smithers?

**Sergio Karyn Andrade E.**
**Guadalajara, Jlisco.**

*1.- Lo que aparece es el precio $847.63, cifra que según un estudio de hace unos años, es lo que cuesta mantener durante un mes a un bebé en los E.U.A. En el episodio especial de retrospectiva, hicieron la broma de inventar que decía "NRA4EVER", un mensaje político de extrema derecha, a favor del derecho civil a portar armas. La razón es que entonces muchos criticaban a la serie por ser radicalmente liberal, y Matt Groening decidió hacer repelar a todos, llevándoles la contra con un mensaje de tipo ultraconservador. (En el doblaje, esa frase la tradujeron como "Dennos el Poder").*
*2.- El inventor medio loco se llama profesor John Frink. En algunos episodios animados, han traducido su nombre como profesor Brinco.*
*3.- No se ha revelado el dato, pero se supone tiene toda la colección.*

1.- ¿Por qué Paty y Selma nunca se rasuran y por qué no se ponen a dieta?
2.- ¿Qué pasó con la familia del señor Burns?
3.- ¿En alguna ocasión Tomy se vengará de Dali?

**Mario Moreno H.**
**León, Guanajuato.**

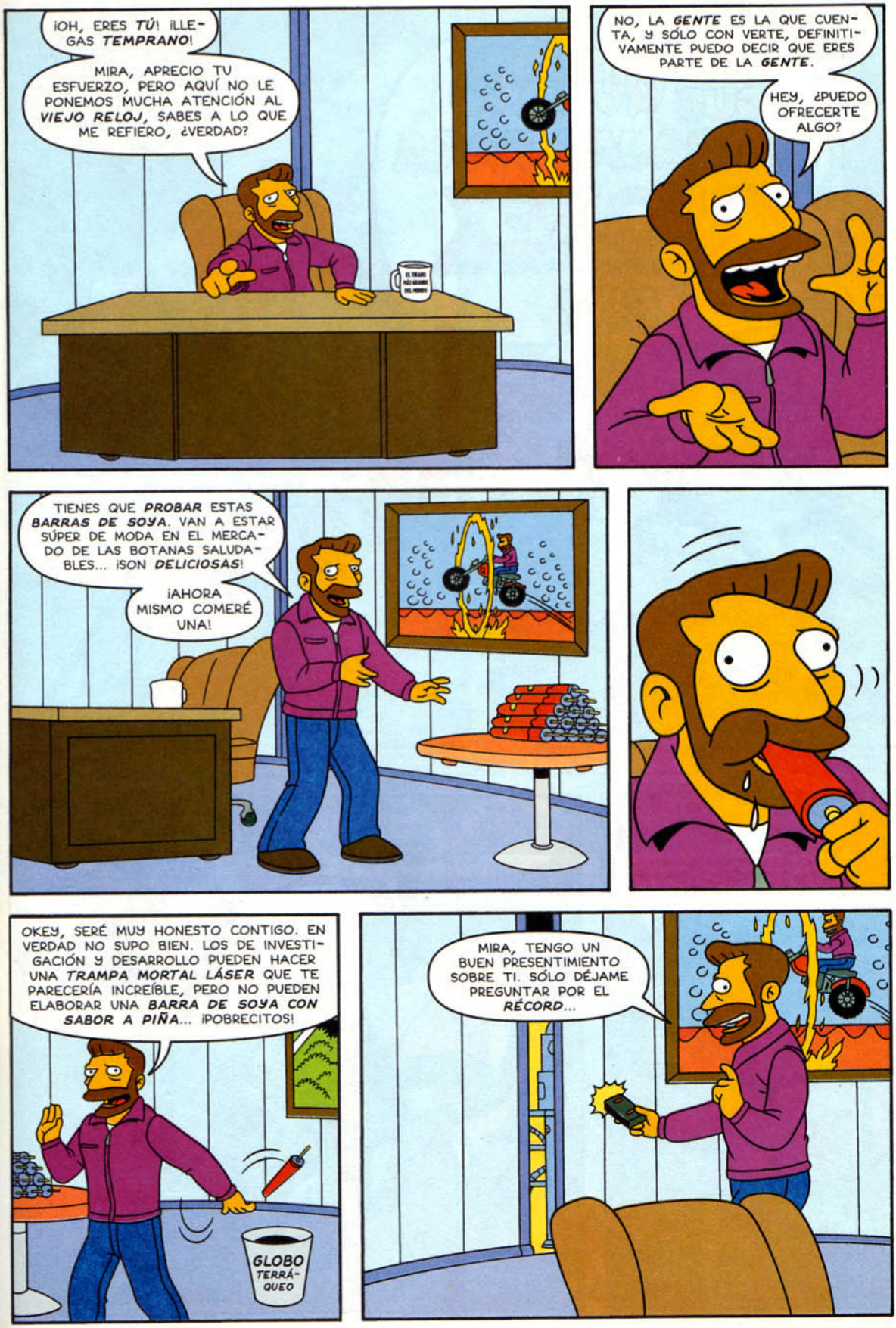
*1.- Porque ambas ya medio se hicieron a la idea de que se quedaron solteronas, así que no les interesa cuidarse para lucir mejor.*
*2.- Nunca más aparecieron en la serie. Pero dado que su "hemano" era el actor George Burns, pues está de más decir que él se convirtió en un muy exitoso animador y actor de Hollywood durante los '80 y parte de los '90.*
*3.- Se supone que por lo menos en una ocasión sí sucedió, en un único episodio que por alguna extraña situación sólo fue transmitido una sola vez. Pero debido a uno de los amigos nerds de Homero, no se pudo ver cuando salió ese episodio, pues cometió la tontería de desconectar la TV.*

1.- ¿Por qué los capítulos de la TV. no salen en los comics?
2.- ¿Qué tipo se secta es a la que acude la familia Simpson en la iglesia?
3.- ¿Habrá algo especial para el número 100 de Los Simpson?

**Óscar Villa González**
**León, Guanajuato.**

*1.- Más que nada, porque desde el momento en que Matt Groening decidió producir los cómics, quiso que éstos siempre ofrecieran cosas nuevas y distintas a los episodios de TV, para que así el público no tuviera la necesidad de ver historias repetidas. Por otra parte, decidió también que en los cómics se manejaran historias y situaciones que no se podían hacer en la serie animada, y viceversa.*
*2.- Los Simpson asisten a una iglesia católica protestante. Es por esa misma razón que el reverendo Alegría está casado, cosa que no podría hacer si fuera un sacerdote católico.*
*3.- De momento no hay nada planeado, pero posiblemente se pueda organizar algo especial para entonces.*

**Recuerden que seguimos esperando todas sus dudas, comentarios y dibujos en la siguiente dirección:**
**Revista Simpson Comics**
**Calle Pino # 1**
**Colonia Florida**
**C. P. 01030**
**México, D. F.**


¡OH, ERES TÚ! ¡LLEGAS TEMPRANO!
MIRA, APRECIO TU ESFUERZO, PERO AQUÍ NO LE PONEMOS MUCHA ATENCIÓN AL VIEJO RELOJ, SABES A LO QUE ME REFIERO, ¿VERDAD?
NO, LA GENTE ES LA QUE CUENTA, Y SÓLO CON VERTE, DEFINITIVAMENTE PUEDO DECIR QUE ERES PARTE DE LA GENTE.
HEY, ¿PUEDO OFRECERTE ALGO?
TIENES QUE PROBAR ESTAS BARRAS DE SOYA. VAN A ESTAR SÚPER DE MODA EN EL MERCADO DE LAS BOTANAS SALUDABLES... ¡SON DELICIOSAS!
¡AHORA MISMO COMERÉ UNA!
OKEY, SERÉ MUY HONESTO CONTIGO. EN VERDAD NO SUPO BIEN. LOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO PUEDEN HACER UNA TRAMPA MORTAL LÁSER QUE TE PARECERÍA INCREÍBLE, PERO NO PUEDEN ELABORAR UNA BARRA DE SOYA CON SABOR A PIÑA... ¡POBRECITOS!
GLOBO TERRÁQUEO
MIRA, TENGO UN BUEN PRESENTIMIENTO SOBRE TI. SÓLO DÉJAME PREGUNTAR POR EL RÉCORD...

¿ASÍ QUE QUIERES TRABAJAR PARA GLOBEX, EH?
GAIL SIMONE
ARGUMENTO
OSCAR GONZALEZ LOYO
DIBUJO
STEVE STEERE, JR.
TINTAS
ART VILLANUEVA
COLORES
BILL MORRISON
EDITOR
MATT GROENING
EMPLEADO MODELO

BUENO, PUES TE *QUEREMOS* CON NOSOTROS, ¡EN SERIO!
¡HEY, VAMOS A CONOCER A ALGUNOS MUCHACHOS! ¿QUIERES? ¡VAMOS, PUES!

MIRA, ESTOS CHICOS SON GENIALES. ¡EL *GENERAL GARRA*, *SCARFACE*, *KAHBLU KHAN* Y *EL MONÓCULO*!
¡HOLA, NUEVO!
¡ENCANTADO, TE LO ASEGURO!
¡BIEN, TE PODRÍA PAGTIR EL CUELLO!

¡CUIDADO! ¡PASA POR OTRA DE SUS *FURIAS ASESINAS*!
¡TE *MATAGUÉ, CERDO* AMEGUICANO!

¡JA! ¡JO! ¡JO! ¡JA! ¡JO!
¡ES UNA *BROMA*! CARAY, CÓMO NOS DIVERTIMOS AQUÍ, ¿NO ES ASÍ?
OH, C'EST BON! ¡VAYA QUE CAÍSTE, MON AMI!

¡Y AHOGA TE MATAGUEMOS *DE VERDAD*!
¡NO, NO, NO!

¡LO MATAGUÉ! ¡HAGUÉ DE ÉL UNA CENA PAGA MI *COMADREJA GIGANTE* ENTRENADA!
HEY, ¿POR QUÉ MEJOR NO SEGUIMOS ADELANTE, EH? ¿QUÉ TE PARECE, SUENA BIEN? ¡OKEY!

QUIERO DISCULPARME POR LO QUE PASÓ. ÉL TIENE UNA *COMADREJA GIGANTE ENTRENADA*, Y, BUENO, SIEMPRE QUIERE *PRESUMIRLA*, ¿SABES?
SALIDA
SI LO PIENSAS BIEN, ES MUY *TIERNO*, ¿EH?

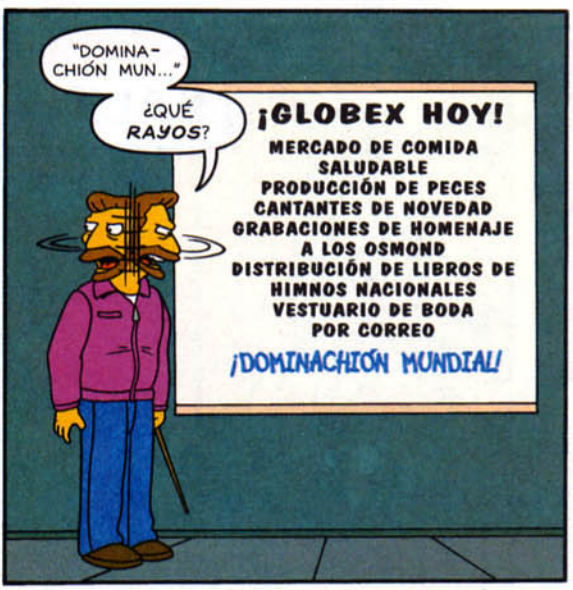
¡HEY, HEY! ¡CARAY! ¿ADÓNDE VAS?
SALIDA

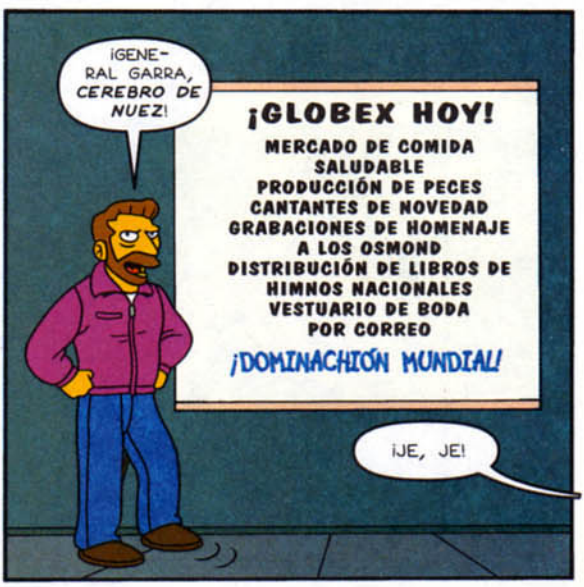
OKEY, ÉL NO ES TIERNO, LO ADMITO.
SALIDA
¡SNAP!
NO TIENE CASO NEGARLO. SCARFACE TIENE UN PROBLEMITA, SU IMPULSO HOMICIDA, PERO ES UN BUEN HOMBRE, Y, MALDICIÓN... ¡SABE CÓMO ENTRENAR A UNA COMADREJA GIGANTE!

MIRA, NOTO QUE ESTÁS UN POCO PREOCUPADO POR TENER QUE TRABAJAR PARA MÍ, ¿CIERTO?
TE PREOCUPA IR A PRISIÓN, DE SEGURO. BUENO, DÉJAME MOSTRARTE ALGO.
SALÓN MULTIMEDIA

EL GLOBEX DEL AYER
ALTERACIÓN DE ACCIONES DE VALORES
SABOTAJE INDUSTRIAL
TERRORISMO INTERNACIONAL
CONTRABANDO ILEGAL DE ARMAS
FALSIFICACIÓN DE CÓMICS
TRAICIÓN
ESPIONAJE INDUSTRIAL
USO HABITUAL DE NAPSTER
ARREGLO DE PROGRAMAS DE CONCURSOS
BUENO, ES VERDAD QUE EN EL PASADO, MI COMPAÑÍA SE INVOLUCRÓ EN ALGUNOS NEGOCIOS CUESTIONABLES.

PERO MIRA, EL GLOBEX DE HOY ES...
HEY, ¿DE QUÉ SE RÍEN?
¡GLOBEX HOY!
MERCADO DE COMIDA SALUDABLE
PRODUCCIÓN DE PECES CANTANTES DE NOVEDAD
GRABACIONES DE HOMENAJE A LOS OSMOND
DISTRIBUCIÓN DE LIBROS DE HIMNOS NACIONALES
VESTUARIO DE BODA POR CORREO
¡DOMINACHIÓN MUNDIAL!
¡JA! ¡JA! ¡JA! ¡JAR! ¡JAR!


"DOMINACHIÓN MUN..."
¿QUÉ RAYOS?
¡GLOBEX HOY!
MERCADO DE COMIDA SALUDABLE
PRODUCCIÓN DE PECES CANTANTES DE NOVEDAD
GRABACIONES DE HOMENAJE A LOS OSMOND
DISTRIBUCIÓN DE LIBROS DE HIMNOS NACIONALES
VESTUARIO DE BODA POR CORREO
¡DOMINACHIÓN MUNDIAL!


¡GENERAL GARRA, CEREBRO DE NUEZ!
¡GLOBEX HOY!
MERCADO DE COMIDA SALUDABLE
PRODUCCIÓN DE PECES CANTANTES DE NOVEDAD
GRABACIONES DE HOMENAJE A LOS OSMOND
DISTRIBUCIÓN DE LIBROS DE HIMNOS NACIONALES
VESTUARIO DE BODA POR CORREO
¡DOMINACHIÓN MUNDIAL!
¡JE, JE!

¡AQUÍ ESTÁS, SCORPIO! ¡HE VENIDO A PONER FIN A TU REINO DEL TERROR, DE UNA VEZ POR TODAS!
¡RRIIP!
¡FABULOSO! ¡OTRA VEZ ES EL GRAN AGENTE JAMES BONT! ¡JUSTO CUANDO ENTREVISTABA A NUESTRO NUEVO SOLICITANTE!

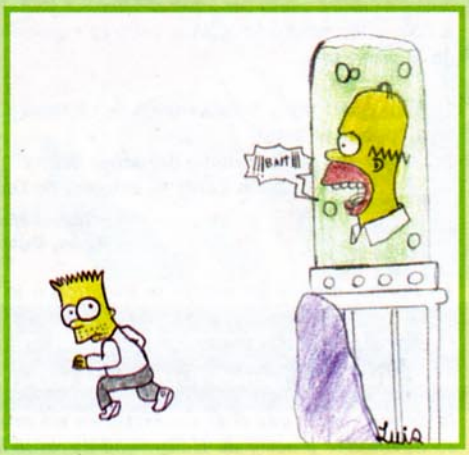
DAME UNA EXPLICACIÓN, GENERAL GARRA. ¿NO LO ATASTE SOBRE UN POZO LLENO DE COCODRILOS, COMO TE LO PEDÍ, CON UNA VELITA PARA QUE...
LA CUERDA SE QUEMARA LENTAMENTE? SÍ, LO HICE, AMO, ¡JUSTO COMO ME LO PIDIÓ!

¡PUES CÓMO LO HICISTE!
¡SU INTERMINABLE EXISTENCIA ME LLENA DE VERGÜENZA, AMO!
¡BAM!
¡POW!
¡BASH!

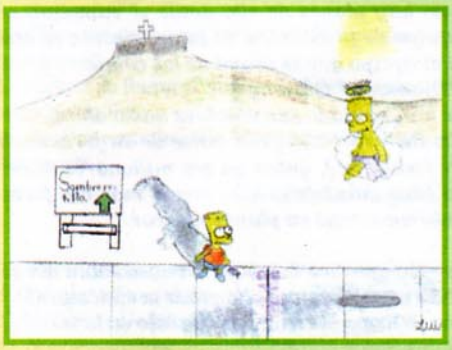
¡HEY, YA DEJA DE DECIRME "AMO"! ¡EN UN "EQUIPO", NO EXISTE UN AMO!
BUENO; ¿DE QUÉ HABLÁBAMOS?
DE HECHO, SI LE ARREGLA LAS LETRAS Y LE AGREGA UNA "R" AL FINAL...

BUENO, CONFIESO QUE AÚN PARTICIPO EN INTENTOS DE MANTENER AL MUNDO DE REHÉN... PERO SÓLO UN POQUITO... DIFÍCILMENTE TE DARÁS CUENTA.
¡ES UN CAMPO MUY COMPETIDO!

SERÉ HONESTO CONTIGO, Y SOY TOTALMENTE REALISTA. QUEREMOS QUE FORMES PARTE DE GLOBEX. GARRA, HÁBLALE DE LA CAFETERÍA.
¡EL MARTES ES DÍA DE FIESTA, CON TODA UNA VARIEDAD DE SALSAS!
¡VOY POR TI, SCORPIO!
¡USO ILIMITADO DEL SAUNA DE LA COMPAÑÍA!
PLANES MÉDICOS Y DENTALES MUY COMPRENSIVOS...
¡MÁTENLO, QUERIDITOS!
¡¡¡¡HSSSSSSSSSS!!!!
¡VAMOS, SERÁ DIVERTIDO!
¿TE GUSTA EL SOFTBOL? ¡PUEDES SER EL PITCHER DEL EQUIPO DE LA COMPAÑÍA!
¿QUÉ? ¿QUIERES REPARTO DE UTILIDADES Y UN CARRO DE LA COMPAÑÍA?
VAYA, DEBO DECIR QUE... ¡ENCUENTRO ESA AMBICIÓN UN POCO DECEPCIONANTE!
¡HEY, SCARFACE! ¿PUEDES VENIR AQUÍ UN MINUTO? ¡TENEMOS UN CONTRATO QUE NEGOCIAR! ¡AH, Y TRAE A TU COMADREJA!
♫ ¡YA VOOOY! ♫
¡¡¡¡HSSSSSSSSSS!!!!
LA GLOBEX CORPORACIÓN
¡DOMINAMOS PORQUE NOS PREOCUPAMOS!



Luis Alberto Rodríguez Castillo
Sombrerete, Zacatecas.



Luis Alberto Rodríguez Castillo
Sombrerete, Zacatecas.

Adán Leonardo Martínez
Lerdo, Durango.

Adán Leonardo Martínez
Lerdo, Durango.

Luis Antonio Guerrero
Cd. Juárez, Chihuahua.




Luis Antonio Guerrero
Cd. Juárez, Chihuahua.




Kin Gutiérrez Olivares
México, D. F.




Kin Gutiérrez Olivares
México, D. F.




Kin Gutiérrez Olivares
México, D. F.




Alejandro Rocha Sarmiento
Estado de México.

Galeria Chatarra Galeria Chatarra Galeria Chatarra

Sergio García Juarez
Edo. de México.

Galeria Chatarra Galeria Chatarra Galeria Chatarra


**GRUPO EDITORIAL VID, S.A. DE C.V.**

**PRESIDENTE Y DIRECTOR GENERAL**
**MANELICK DE LA PARRA VARGAS**

**GERENTE DE OPERACIONES**
**ENRIQUE ESPINOSA DE LOS MONTEROS**

**COORDINADORA DE MERCADOTECNIA**
**NORMA MONROY FLORES**
**info@mundovid.com**

**GERENTE DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS**
**LYDIA RODRÍGUEZ ROMERO**

**GERENTE DE COMERCIALIZACIÓN**
**FERNANDO CASTILLO MARÍN**

**TIENDA DE CÓMICS VID**
**5522-4118 Y 5522-5149**

**DIRECTOR EDITORIAL**
**CARLOS FRANCISCO JIMÉNEZ E.**

**e-mail área editorial:**
**comics@mundovid.com**

**CONMUTADOR**
**5322-1300 Fax: 5322-1346**

**VENTA DE REVISTAS**
**5322-1335 Fax: 5322-1334**
**getit@mundovid.com**

**SERVICIO AL LECTOR EN MÉXICO**
**5322-1353 Fax: 5322-1346**

"SIMPSON COMICS" AÑO VIII Nº 93, OCTUBRE 18 DE 2003

Revista Mensual publicada por GRUPO EDITORIAL VID, S.A. de C.V. RFC: GEV-861208 FI9.- Presidente Director y General: Manelick de la Parra Vargas.- Editora responsable: Lic. Teresa Ponce Torres. Oficinas: Calle Pino #1, Colonia Florida C. P. 01030, México, D. F.- Tel: 5322-1300.- Fax: 5322-1346.- Autorización de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas: Certificado de Licitud de Título: 9984 de fecha 18 de marzo de 1997.- Certificado de Licitud de Contenido: 6981 de fecha 18 de marzo de 1997.- De la Dirección General de Derechos de Autor: Reserva Número: En Trámite.- De la Dirección General de Correos: como Publicación Periódica. Registro DGC Núm. (En Trámite).- Distribución en el Distrito Federal: Unión de Expendedores y Voceadores de los Periódicos de México A. C., Guerrero Nº 50. C. P. 06300, México, D. F.- Tels: 5322-1300, Fax: 5322-1346.- Foránea: Compañía Distribuidora de Periódicos, Libros y Revistas, S. A. de C. V.- Serapio Rendón # 87, Primer piso, Colonia San Rafael, México, D. F. C. P. 06470, Tel. y Fax: 5705-3535 (a quien deberán remitirse los fondos).- Impresión Forros e Interiores: Imprentor, S. A. de C. V.- Eje 1 Pte. México-Coyoacán # 321 Col. Xoco, C. P. 03330, México, D. F.- Pre-Prensa Digital: Servicios Cromagraphics S. C. Vistahermosa # 160 Col. Portales, C. P. 03300, México, D. F. Tel./Fax: 5688-9193.- Certificado de Registro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial: Núm. 226.


Derechos Artísticos Reservados conforme a la Ley.- Simpson Comics # 66, Copyright © 2003 BONGO ENTERTAINMENT, INC., THE SIMPSONS © & TM TWENTIETH CENTURY FOX FILM CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED. Todos los personajes relacionados que aparecen aquí, así como sus características distintivas, nombres, los elementos, el relato, el logo y el símbolo son marcas registradas y © Copyright Bongo Entertainment, INC.- Esta Revista no puede ser copiada o reproducida bajo ningún sistema, sin el permiso por escrito de los autores.



PRINTED AND MADE IN MEXICO

IMPRESA Y EDITADA EN MÉXICO

# ¡TÍRALE AL BLANCO!

SIMPSON COMICS

#94

©2003 BONGO ENTERTAINMENT, INC. THE SIMPSONS ©&TM TWENTIETH CENTURY FOX FILM CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.